



ATELIERS DE VERÃO PARA JOVENS (dos 9 aos 14 anos) 2025

Os Ateliers de Verão para Jovens (dos 9 aos 14) são oportunidades para a exploração lúdica de capacidades e talentos e para a sensibilização ou introdução a uma ou várias técnicas e áreas disciplinares. O Ar.Co programou para o Verão de 2025 um conjunto de experiências presenciais em áreas como o Desenho, a Pintura, a Ilustração/B.D., a Animação, a Fotografia, a Joalharia e a Cerâmica.

SUMMER COURSES FOR AGES 9 to 14 (2025)

Summer Courses for young people (9 to 14 years old) are opportunities for the playful exploration of skills, talent, and sensibility as well as basic introductions to one or several techniques and artistic areas. Ar.Co devised for the Summer of 2025 a group of on-premise experiences in areas such as Drawing, Painting, Illustration/Comics, Animation, Photography, Jewellery and Ceramics.

SEMANA 1 – 23 a 27 Junho

SEMANA 2 – 30 Junho a 4 Julho

SEMANA 3 – 7 a 11 Julho

SEMANA 4 – 14 a 18 Julho

2ª a 6ª das 10h às 13h e/ou das 14h30 às 17h30

(possibilidade de trazer almoço ou usufruir da cafetaria)

1 curso - 160€ + 0,75€ (seguro) – materiais incluídos

2 cursos - 290€ + 0,75€ (seguro) – materiais incluídos

Desconto de 10% para inscrições de familiares directos

Cursos em simultâneo para adultos: <https://arco.pt/site/news/427/2025-05-23>

Local: Ar.Co (Antigo mercado de Xabregas) - Rua Gualdim Pais, 1900-255 Lisboa | secretaria@arco.pt | 21 880 1010 | www.arco.pt

Professore(a)s: Daniel Lima, Madalena Parreira, Catarina Silva, Ana Dias, Hugo Bernardo, António Rebolo, Pedro Tropa, Catarina Bogarim, Marta Baptista, Bruno Mairos, Diana Marques

SEMANA 1

Atelier de Desenho e Pintura para Jovens (dos 9 aos 14 anos): Ídolos e Mitologias

Data: 23 a 27 Junho 2025

Local: Ar.Co, Antigo Mercado Xabregas, Lisboa

Preço 160€ + 0,75€ (seg.) - materiais incluídos

Horário 2ª a 6ª feira das 10h às 13h

Professor: Hugo Bernardo

Iniciação à prática da Pintura sob o tema “Ídolos e Mitologias”. Os participantes irão experimentar diversos materiais e técnicas, do carvão à tinta, da linha à mancha. Os exercícios focar-se-ão no desenho de observação e na cor. O tema adoptado levar-nos-á a explorar um mundo fértil em imagens e histórias fantásticas.

Drawing and painting Workshop for Young People (ages 9 to 14): Idols and Mythologies

Introduction to the practice of Painting under the theme “Idols and Mythologies”. Participants will experiment with different materials and techniques, from charcoal to paint and from line to stain. Exercises will focus on observation drawing and experimentation with color. The theme adopted will lead us to explore a world of fertile imagery and fantastic stories.

Materiais: Grafite, carvão, aguarela e tinta acrílica

Materials: Graphite, charcoal, watercolor and acrylic paint

Atelier de Fotografia Analógica para Jovens (dos 9 aos 14 anos): Foto-livro

Data: 23 a 27 Junho 2025

Local: Ar.Co, Antigo Mercado Xabregas, Lisboa

Preço 160€ + 0,75€ (seg.) - materiais incluídos

Horário 2ª a 6ª feira das 10h às 13h

Professor: Arlinda Lopes e Diana Marques

Construção de um pequeno livro com imagens fotográficas produzidas a partir de uma iniciação lúdica e criativa a processos tradicionais: a câmara “pin-hole” e os “fotogramas”. Experiência da câmara-escura e da revelação do papel fotográfico preto e branco. Construção de um livro em papel e cartão, dobrado e cosido manualmente.

Analog Photography Workshop for Young People (ages 9 to 14): Photo-book

In this workshop we will build a small book with photographic images produced through a playful and creative initiation to traditional processes: the “pin-hole” camera and “photograms”. Experimenting in the darkroom and developing in black and white on photographic paper. Construction of a paper and cardboard book, folded and sewn by hand.

Atelier de Ilustração e Banda Desenhada para Jovens (dos 9 aos 14 anos): Um livro de artista

Data: 23 a 27 Junho 2025

Local: Ar.Co, Antigo Mercado Xabregas, Lisboa

Carga Horária: 15 horas

Preço 160€ + 0,75€ (seg.) – materiais incluídos

Horário 2ª a 6ª feira das 14h30 às 17h30

Professor: Ana Dias

Neste atelier vamos construir um livro do princípio ao fim: página a página, folio a folio, com desenhos, ilustrações, bandas desenhadas, monotípias, colagens, escritos, etc. Cada livro será inspirado num pequeno conto ou poema que será escolhido a partir de uma seleção feita no início do workshop.

Illustration and Comics Workshop (9 to 14 years old): An Artist's book

In this workshop we will create a book from start to finish: page by page, folio by folio, with drawings, illustrations, comics, monotypes, collage, writings, etc. Each book will be inspired by a short story or poem, chosen from a selection made in the beginning of the workshop.

SEMANA 2

Atelier de Cenografia e Vídeo para Jovens (dos 9 aos 14 anos) – Direcção de arte

Data: 30 Junho a 4 Julho 2025

Local: Ar.Co, Antigo Mercado Xabregas, Lisboa

Preço 160€ + 0,75€ (seg.) - materiais incluídos

Horário 2ª a 6ª feira das 10h às 13h

Professor: Madalena Parreira e Bruno Mairos

Neste atelier os participantes irão produzir um pequeno filme criado de raiz a partir de exercícios de desenho, colagem e escrita criativa. Terão oportunidade de conceber e construir cenários, adereços e figurinos recorrendo a técnicas de desenho e construção tridimensional em papel e cartão. Os elementos cenográficos serão incorporados em vídeo recorrendo a técnicas de filmagem e edição com tela verde.

Scenography and Video workshop for Young People (9 to 14) – Art Direction

Participants will produce a small film from scratch, starting with exercises in drawing, collage and creative writing. We will conceive and build settings, props and costumes resorting to drawing techniques and tridimensional paper and cardboard constructions. The scenographic elements will be incorporated into a video using green background filming and editing techniques.

Atelier de Desenho e Ilustração para Jovens (dos 9 aos 14 anos) - Criar histórias com o mundo ao contrário

Data: 30 Junho a 4 Julho 2025

Local: Ar.Co, Antigo Mercado Xabregas, Lisboa

Carga Horária: 15 horas

Preço 160€ + 0,75€ (seg.) - materiais incluídos

Horário 2ª a 6ª feira das 10h às 13h

Professor: Marta Baptista

Neste atelier, os alunos terão a oportunidade de criar os seus próprios livros e ilustrações, explorando o mundo da imaginação e da sua identidade. A partir do imaginário e do “não sentido”, vão ser criadas ilustrações e histórias. Vão ser utilizadas várias técnicas de desenho e diversos materiais vocacionados para a ilustração, tais como colagens, fotografia e canetas imaginárias.

Drawing and Illustration Workshop for Young People (9 to 14) – Creating stories with the world upside down

In this workshop, participants will create their own books and illustrations, exploring the world of imagination and identity. Illustrations and stories will be created from the imaginary and the “non-sense”. Various drawing techniques and different illustration materials will be used, such as collages, photography and imaginary pens.

Atelier de Desenho e várias técnicas para Jovens (dos 9 aos 14 anos) – Museu

Imaginário

Data: 30 Junho a 4 Julho 2025

Local: Ar.Co, Antigo Mercado Xabregas, Lisboa

Preço 160€ + 0,75€ (seg.) - materiais incluídos

Horário 2ª a 6ª feira das 14h30 às 17h30

Professor: Madalena Parreira e Pedro Tropa

Neste workshop vamos propor aos participantes a criação de um museu imaginário e da sua colecção. Partindo de um vasto grupo de temas e áreas do conhecimento (arte, ciência, história natural, etc.), vamos começar por construir pequenas peças e objectos em barro, papel, e outros materiais. Estas farão parte da colecção e serão expostas num pequeno cenário e fotografadas. Com base nestas imagens museográficas cada aluno irá elaborar e construir o catálogo ilustrado do seu museu imaginário.

Drawing and other techniques atelier for Young People (9 to 14) – Imaginary Museum

Our proposal in this atelier is the creation of an imaginary museum and of its collection. Departing from a vast group of themes and areas of knowledge (art, science, natural history, etc.), we will begin by building small pieces and objects in clay, paper and other materials. These will be part of the collection and will be exhibited in a small set and photographed. With these images, each student will elaborate and build the illustrated catalogue of his or her imaginary museum.

Atelier de Animação 2D em stop motion para Jovens (dos 9 aos 14 anos): Desenhos

Animados

Data: 30 Junho a 4 Julho 2025

Local: Ar.Co, Antigo Mercado Xabregas, Lisboa

Carga Horária: 15 horas

Preço 160€ + 0,75€ (seg.) - materiais incluídos

Horário 2ª a 6ª feira das 14h30 às 17h30

Professor: Ana Dias

Neste workshop os alunos vão descobrir como se faziam desenhos animados, no tempo em que não existiam computadores. Usando recortes soltos, um lápis e uma borracha é possível criar movimento. Desenhando, apagando e redesenhando,

manipulando recortes soltos, fotografam-se sequências “frame a frame” que se aceleram de forma a criarem um desenho animado.

Materiais a trazer (se tiverem): telemóvel com câmara e aplicação “stop motion studio” ou máquina fotográfica digital.

2D Animation techniques workshop for Young People (9 to 14): Stop Motion Cartoons

In this workshop, students will discover how cartoons were made in a time when computers did not exist. Using loose clippings, a pencil and an eraser it is possible to create movement. Drawing, erasing, redrawing, manipulating cutouts, allow “frame by frame” sequences to be photographed and accelerated to create a cartoon.

Materials to bring (for those who have them available): mobile phone with “stopmotion studio” app or digital photo camera.

SEMANA 3

Atelier de Cerâmica para Jovens (dos 9 aos 14 anos): Habitar a Forma

Data 7 a 11 Julho 2025

Local Ar.Co – Antigo Mercado de Xabregas, Lisboa.

Carga Horária 15 horas

Preço 160€ + 0,75€ (seg.) - materiais incluídos

Condições de Admissão Sem requisitos. Por ordem de inscrição.

Horário 2ª a 6ª feira das 10h às 13h

Professores: Catarina Bogarim

Neste workshop os participantes irão explorar técnicas da cerâmica como a modelação, técnica do rolo, lastra e pinch. A partir de diferentes divisões da casa (como a cozinha, o quarto, a sala, entre outras) serão desafiados a criar peças que representam estes espaços, promovendo o sentido de pertença e conexão com o lugar onde vivem. Neste workshop irão também experimentar diferentes técnicas de acabamento como a aplicação de engobes e vidrados cerâmicos.

Drawing and ceramics Workshop for Young People I(ages 9 to 14): Inhabiting the form

In this workshop, participants will explore ceramic techniques such as modeling, coil, slab and pinch. Exploring different rooms in the house (such as the kitchen, bedroom, living room, etc.) they will be challenged to create pieces that represent these spaces, promoting a sense of belonging and connection with the place where they live. In this workshop they will also experiment with different finishing techniques such as the application of engobes and ceramic glazes.

Atelier de Fotografia para Jovens (dos 9 aos 14 anos): Retrato Fotográfico

Data: 7 a 11 Julho 2025

Local: Ar.Co, Antigo Mercado Xabregas, Lisboa

Carga Horária: 15 horas

Preço 160€ + 0,75€ (seg.) – materiais incluídos

Horário 2ª a 6ª feira das 10h às 13h

Professor: Diana Marques

Neste atelier vamos construir o “retrato” desde o início. Tomando conta do estúdio de fotografia vamos experimentar conceitos de luz e iluminação, expressão e pose, cenário e adereço. Os participantes serão desafiados a construir em grupo as “cenas” para os retratos, tornando-as mais complexas e criativas para as suas imagens.

Materiais necessários:

Câmara fotográfica digital ou telemóvel com câmara.

Photography Workshop fo Young People (9 to 14): Photographic Portrait

In this workshop, we will build the “portrait” from scratch. Taking charge of the photography studio, we will experiment with concepts of light and illumination, expression and pose, setting and props. Participants will be challenged to build in group “scenes” for the portraits, making them more complex and creative for their images.

Necessary materials:

Digital photo camera or mobile phone with camera.

Atelier de Animação 3D stop motion para Jovens (dos 9 aos 14 anos) - Cabeça Tronco e Membros

Data: 7 a 11 Julho 2025

Local: Ar.Co, Antigo Mercado Xabregas, Lisboa

Preço 160€ + 0,75€ (seg.) - materiais incluídos

Horário 2ª a 6ª feira das 14h30 às 17h30

Professor: Ana Dias

Neste atelier os alunos vão descobrir como se animavam figuras tridimensionais no tempo em que não existiam computadores. Usando plasticinas de várias cores, figuras, objectos e material reaproveitado é possível criar movimento e diversas narrativas em pequenos exercícios experimentais.

materiais a trazer (se tiverem): telemóvel com câmara e aplicação “stop motion studio” ou máquina fotográfica digital.

3D Animation workshop in stop motion (9 to 14 years old): Heads Bodies and Legs

In this workshop, students will discover how three-dimensional figures were animated when computers did not exist. Using plasticine of various colors, figures, objects and reused material it is possible to create movement and various narratives in small experimental exercises.

materials to bring (for those who have them available)

mobile phone with “stopmotion studio” app or digital photo camera

SEMANA 4

Atelier de Ilustração e Cerâmica para Jovens (dos 9 aos 14 anos) – Retratos

Data: 14 a 18 Julho 2025

Local: Ar.Co, Antigo Mercado Xabregas, Lisboa

Preço 160€ + 0,75€ (seg.) - materiais incluídos

Horário 2ª a 6ª feira das 10h às 13h

Professor: Madalena Parreira e Daniel Lima

Aos participantes deste workshop será proposto que desenvolvam uma série de auto-retratos recorrendo a técnicas de desenho e a modelação em barro. Os retratos serão de vários tipos: representações da própria imagem no presente, criação de retratos imaginados dos próprios num futuro que será brilhante e onde todos os seus desejos

se realizarão, medalhões comemorativos (de si próprios) no auge das suas grandes carreiras.

Illustration and Ceramics Workshop for Young People (9 to 14) – Portraits

Participants will develop a series of self-portraits using drawing and clay modeling techniques. The self-portraits will be of various types: representations of their own image in the present, creation of imagined portraits of themselves in a near and brilliant future, where all their dreams have come true and, last but not least, commemorative medallions (of themselves) in the height of their careers.

Atelier de Joalheria para Jovens (dos 9 aos 14 anos): "Quem conta um conto acrescenta uma conta"

Data: 14 a 18 Julho 2025

Local: Ar.Co, Antigo Mercado Xabregas, Lisboa

Preço 160€ + 0,75€ (seg.) - materiais incluídos

Horário 2ª a 6ª feira das 10h às 13h

Professor: Catarina Silva

Neste atelier os alunos irão fazer uma jóia em missangas na técnica de tear.

Propõe-se que cada aluno construa o seu próprio tear e, a partir de um conto, cada um irá desenhar, planear e construir uma jóia.

Jewellery Workshop for Young People (9 to 14): Tell a tale and add a bead

In this course, students will make a piece of jewellery out of beads using the loom technique. Each student will build his/her own loom and, based on a story, draw, plan and build a piece of jewellery.

Atelier de Banda Desenhada para Jovens (do 9 aos 14 anos): Princípios da BD

Data 14 a 18 Julho 2025

Local: Ar.Co, Antigo Mercado Xabregas, Lisboa

Preço 160€ + 0,75€ (seg.) - materiais incluídos

Horário 2ª a 6ª feira das 14h30 às 17h30

Professor: Francisco Sousa Lobo

Os participantes irão criar histórias autobiográficas com imagens encontradas/manipuladas/roubadas distribuídas pelo líder do curso. Esta recolha será feita a partir de imagens da história da ilustração e da história da banda desenhada. O curso será um convite à cópia criativa, à colagem, à construção e à apropriação explorando técnicas de narração e técnicas de execução como o esboço a lápis, mesa de luz, tinta-da-china e cor.

Cada aluno irá arquitetar uma história em banda desenhada, pensar e desenhar personagens originais, partindo do universo de cada um. Como será o fim?

Comics Workshop for Young People (9 to 14): Beginnings of Comics

Participants will create autobiographical stories with found/manipulated/stolen images distributed by the course leader. This collection will be based on images from the history of illustration and the history of comics.

The course will be an invitation to creative copying, collage, construction and appropriation, exploring storytelling techniques and execution techniques such as pencil sketching, light table, India ink and color.

Each student will create a comic book story, invent and draw original characters, based in a personal universe. How does it end?