

## CURSO COMPLETO CINEMA / IMAGEM EM MOVIMENTO

## Nível 1 - C906

Disciplina / Professor	Data	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
<b>912 Workshop: Questões de composição - a contemporaneidade</b> Marcelo Costa	11 Out a 15 Nov 2023			14h00/17h00		
<b>103 Laboratório de Vídeo I *</b> Maria Mire e Miguel Tavares	12 a 26 Out; 30 Nov a 14 Dez 2023 20 Fev a 11 Jun 2024					
<b>683 Laboratório de Som 1</b> Ricardo Guerreiro	16 Out a 27 Nov 2023	18h00/21h00				
<b>947 Workshop Continuidades Cinematográficas</b> Leonardo Simões	17 Out a 19 Dez 2023		18h30/21h30			
<b>979 Workshop de Montagem</b> Miguel Tavares	2 a 23 Nov 2023				18h00/21h00	
<b>772 Em torno da Composição</b> Marcelo Costa e Gonçalo Pena	22 Nov a 20 Dez 2023 3 Abr a 22 Mai 2024 (neste período será quinzenal)			14h00/17h00		
<b>909 Workshop de Introdução à Rodagem</b> Miguel Tavares	2 a 30 Jan 2024		18h00/21h00			
<b>1006 Workshop Desenhar Obviamente</b> Pedro Tropa	3 Jan a 7 Fev 2024			14h00/16h30		
<b>740 Workshop: Dispositivos da Imagem em Movimento</b> - Maria Mire	4 Jan a 8 Fev 2024				18h00/21h00	
<b>624 Teórico: História(s) do cinema</b> Luciana Fina	15 Jan a 21 Mar 2024*	18h00/21h00		*14 e 21 Mar 14h00/17h00		
<b>628 Workshop de Desenho: Storyboard</b> Nuno Saraiva	19 Fev a 18 Mar 2024	14h30/17h00				
<b>689 Workshop de Cinema – Arquivo e Montagem</b> Gonçalo Robalo	22 Fev a 18 Abr 2024				18h00/21h00	
<b>978 Workshop de Cinema: Imagem e Apropriação</b> Nuno Martinho	2 Mai a 6 Jun 2024				18h00/21h00	
<b>888 Atelier Livre de Cinema/Imagem</b> Bruno Mairós (Monitor)	18 Out 2023 a 12 Jun 2024			10h00/12h00		
<b>Residência Artística</b>	24 a 28 Jun 2024	10h00/17h00	10h00/17h00	10h00/17h00	10h00/17h00	10h00/17h00
<b>143 História e teoria da Arte</b> (à distância ou presenciais)	100 créditos num curso à escolha do aluno					

\*103 – 12 a 26 Out; 30 Nov a 14 Dez 2023 (5ª feira das 18h -21h) e 20 Fev a 11 Jun 2024 (3ª feira das 18h-21h)