

CURSO COMPLETO CINEMA / IMAGEM EM MOVIMENTO

Nível 1 – C950

Disciplina / Professor	Data	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
912 Workshop: Questões de composição - a contemporaneidade Marcelo Costa	9 Out a 6 Nov 2024			14h00 às 17h00		
103 Laboratório de Vídeo I Gonçalo Robalo /Miguel Tavares	10 Out a 21 Nov 2024* / 18 Fev a 3 Jun 2025**		18h00 às 21h00 (**2º semestre)		18h00 às 21h00 (*1º semestre)	
947 Workshop Continuidades Cinematográficas Marta Simões	21 Out + 22 Out a 17 Dez 2024	18h às 21h (só 1ª aula)	18h00 às 21h00			
683 Laboratório de Som I Marcelo Tavares	11, 18, 25 Nov e 2, 9, 16 Dez 2024	18h00 às 21h00				
772 Workshop de Cinema: Em torno da Composição Convidados / Marcelo Costa	13 Nov a 11 Dez 2024 (semanal) e 9 Abr a 21 Mai 2025 (quinzenal)			14h00 às 17h00		
979 Workshop de Montagem Miguel Tavares	28 Nov a 19 Dez 2024				18h00 às 21h00	
740 Workshop: Dispositivos da Imagem em Movimento Professor Convidado	2 Jan a 6 Fev 2025				18h00 às 21h00	
909 Workshop de Introdução à Rodagem Miguel Tavares	7 Jan a 4 Fev 2025		18h00 às 21h00			
624 Teórico: História(s) do cinema Professor Convidado	17, 20, 24 e 27 Fev; 3, 6, 10, 13, 17, 24 e 31 Mar 2025	18h00 às 21h00			14h00 às 17h00	
689 Workshop de Cinema – Arquivo e Montagem Gonçalo Robalo	20 Fev a 10 Abr 2025				18h00 às 21h00	
1006 Workshop Desenhar Obviamente Pedro Tropa	5 Mar a 9 Abr 2025			14h00 às 16h30		
628 Workshop: Storyboard Nuno Saraiva	10 Mar a 7 Abr 2025	14h30 às 17h00				
978 Workshop de Cinema: Imagem e Apropriação Nuno Martinho	5, 8, 15, 22 e 29 de Maio Segunda-feira ou Quinta-feira 18h00 às 21h00				18h00 às 21h00	
888 Atelier Livre de Cinema/Imagem Bruno Mairos (Monitor)	9 Out a 11 Jun 2025			10h00 às 12h00		
Residência Artística	23 a 27 Jun 2025	10h00 às 17h00	10h00 às 17h00	10h00 às 17h00	10h00 às 17h00	10h00 às 17h00
143 História e teoria da Arte (à distância ou presenciais)	100 créditos num curso à escolha do aluno					

DEPARTAMENTO: Cinema / Imagem em Movimento

Local: Rua Gualdim Pais, Xabregas

HORÁRIO · 2024 / 25

***978 Workshop de Cinema: Imagem e Apropriação - Inicia segunda-feira dia 5 de maio das 18H00 às 21H00**