

Nível 3 – C816

CURSO COMPLETO CINEMA / IMAGEM EM MOVIMENTO

Disciplina / Professor	Data	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
<b>912 Workshop: Questões de composição - a contemporaneidade</b> Marcelo Costa	11 Out a 15 Nov 2023			14h00/17h00		
<b>110 Laboratório de Vídeo II</b> Maria Mire, Leonardo Simões, Leonor Noivo e Inês Oliveira	11 a 25 Out, 13 e 20 Dez 2023 21 Fev a 12 Jun 2024			18h00/21h00		
<b>1007 Workshop Escrita Criativa: de Esopo a Brian Bilston</b> Tiago Guerreiro	12 Out a 7 Dez 2023				18h00/20h00	
<b>577 Workshop Cinema Documental</b> Inês Sapeta Dias	13 Out a 15 Dez 2023*		* 28 Nov e 5 Dez 18h00/21h00			18h00/21h00
<b>1008 Desenho: A linha</b> João Catarino	16 Out a 18 Dez 2023	14h30/17h00				
<b>949 Workshop: Iluminação do Plano</b> Miguel Tavares	8 Nov a 6 Dez 2023			18h30/21h30		
<b>772 Em torno da Composição</b> Marcelo Costa e Gonçalo Pena	22 Nov a 20 Dez 2023 3 Abr a 22 Mai 2024 (neste período será quinzenal)			14h00/17h00		
<b>891 Workshop Desenvolvimento de Projecto</b> Leonor Noivo	3 Jan a 9 Fev 2024			18h00/21h00		18h00/21h00
<b>759 Workshop Livros e outras Edições</b> Maria Lopes	9 Jan a 5 Mar 2024		18h00/21h00			
<b>624 Teórico: História(s) do cinema</b> Luciana Fina	15 Jan a 21 Mar 2024*	18h00/21h00		*14 e 21 Mar 14h00/17h00		
<b>927 Workshop: Do Argumento ao Filme</b> Nathalie Mansoux	23 Fev a 14 Jun 2024					18h00/21h00
<b>893 Workshop Produção e Circuitos Cinematográficos</b> Maria Mire e Nathalie Mansoux	8 a 22 Mar 2024					14h00/17h00
<b>741 Laboratório de Som II</b> Ricardo Guerreiro	6, 13, 20, 27 Mai, 3 e 17 Jun 2024	18h00/21h00				
<b>764 Workshop de Fotografia: Portefólio</b> Nuno Martinho	2 a 4 Jul 2024		10h00/13h00 14h00/17h00	10h00/13h00 14h00/17h00	10h00/13h00 14h00/17h00	
<b>888 Atelier Livre de Cinema/Imagem</b> Bruno Mairos (Monitor)	18 Out 2023 a 12 Jun 2024			10h00/12h00		
<b>143 História e teoria da Arte</b> (à distância ou presenciais)	100 créditos num curso à escolha do aluno					