

CURSO COMPLETO CINEMA / IMAGEM EM MOVIMENTO

Nível 3

Disciplina / Professor	Data	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
826 Oficina de Direcção de Actores Lara Mesquita	12 Out a 14 Dez 2026	18h00 às 21h00				
1101 Oficina: Direcção de Arte Nádia Henriques	13 Out a 15 Dez 2026		18h00 às 21h00			
110 Laboratório de Vídeo II Gonçalo Robalo; Salomón Pérez	14 Out a 11 Nov 2026 e 17 Fev a 28 Abr 2027			18h00 às 21h00		14h00 às 17h00
577 Oficina de Cinema Documental Inês Sapeta Dias	15 Out a 17 Dez 2026				18h00 às 21h00	
949 Oficina: Iluminação do Plano Joana Silva Fernandes; Marta Simões	18 Nov a 16 Dez 2026 e 8 Jan a 5 Fev 2027			18h00 às 21h00		14h00 às 17h00
741 Laboratório de Som II Marcelo Tavares	4 Jan a 1 Fev 2027 e 17 Mai a 14 Jun 2027	18h00 às 21h00			18h00 às 21h00	
891 Oficina de Desenvolvimento de Projecto Paula Tomás Marques; Jorge Jácome	5,7,14,19,21,26,28 Jan 2027 2, 4 Fev de 2027 e 5 Mai a 16 Jun 2027		18h00 às 21h00 (Jan e Fev)	18h00 às 21h00 (Mai e Jun))	18h00 às 21h00 (Jan e Fev)	
744 Oficina: Ideia e escrita Salomón Pérez	5,7,13,14,19,21,26,28 Jan e 2, 4 Fev 2027		18h00 às 21h00		18h00 às 21h00	
772 Oficina de Cinema: O exercício e a Composição Marcelo Costa	6 Jan a 3 Fev 2027			14h00 às 17h00		
893 Oficina de Produção Artística e Circuitos Cinematográficos Nathalie Mansoux	16 Fev a 2 Mar 2027		18h00 às 21h00			
624 Teórico: História(s) do cinema Luciana Fina	16,17,23,24 Fev e 2,3,9,10,16,17,30,31, Mar 2027		14h00 às 17h00	14h00 às 17h00		
927 Oficina: Do Argumento ao Filme Nathalie Mansoux	9 Mar a 15 Jun 2027		18h00 às 21h00			
888 Atelier Livre de Cinema/Imagem Bruno Mairos (Monitor)	14 Out 2026 a 16 Jun 2027			10h00 às 12h00		
143 História e teoria da Arte (à distância ou presenciais)	100 créditos num curso à escolha do aluno					